CHICO BENTO

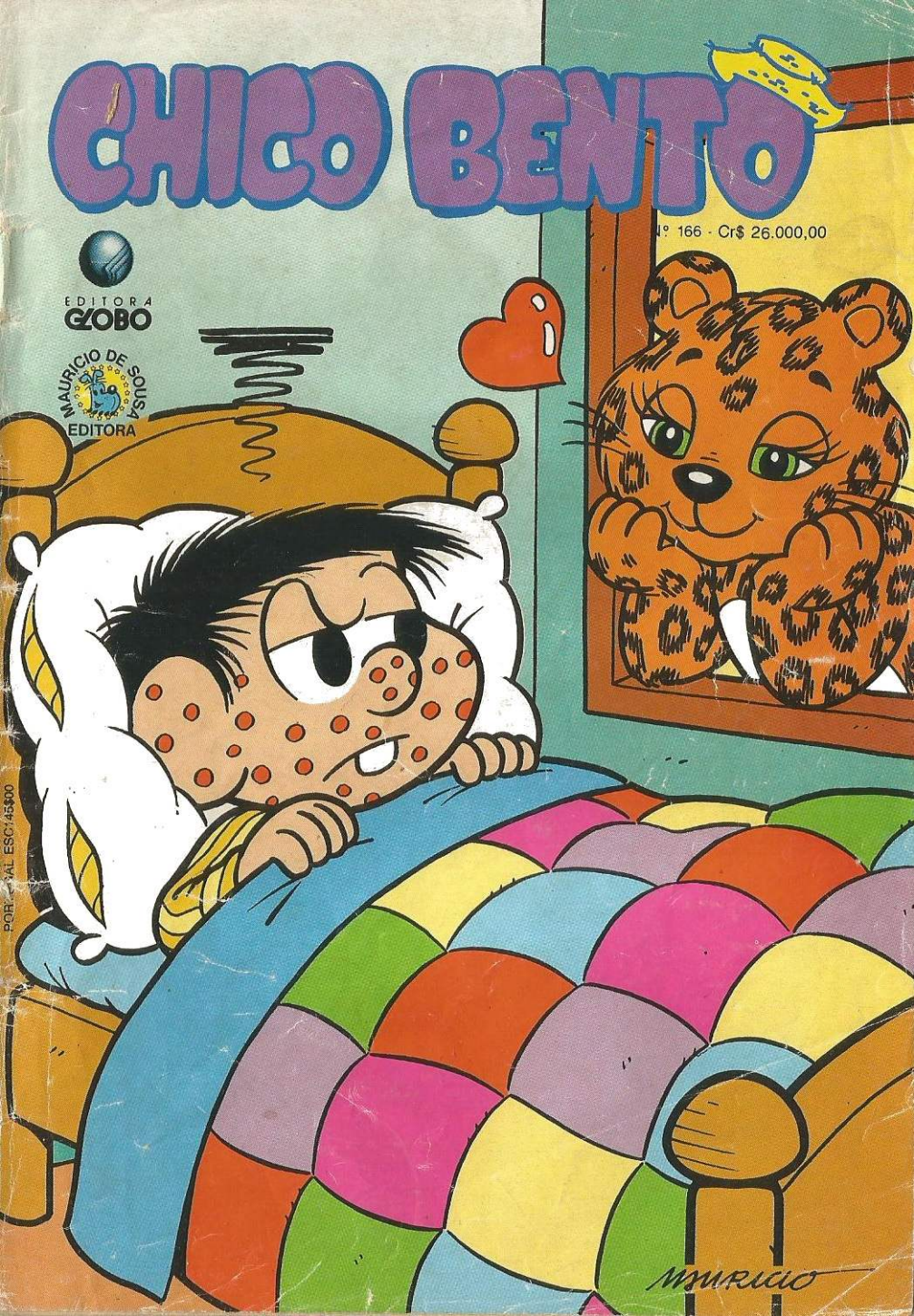
Nº 166 - Cr$ 26.000,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC 145$00

MAURICIO



Esta revistinha chegou pra ser a mais divertida do país. Isto porque as historinhas da turma são inéditas e mostram os brinquedos e as novidades do maior parque de diversões subterrâneo da América Latina: o **Parque da Mônica!** Não fique de fora dessa, vá até a banca e comece a brincar!

REVISTA

parque da Mônica

EDITORA GLOBO

APERTEM os CINTOS... O CHICO SUBIU!

SEJA BEM-VINDO AO NOSSO VÔO!

MSP93012B-CH1851

MAURICIO

VAMOS, PAPAI!

NÃO! EU NÃO VOU!

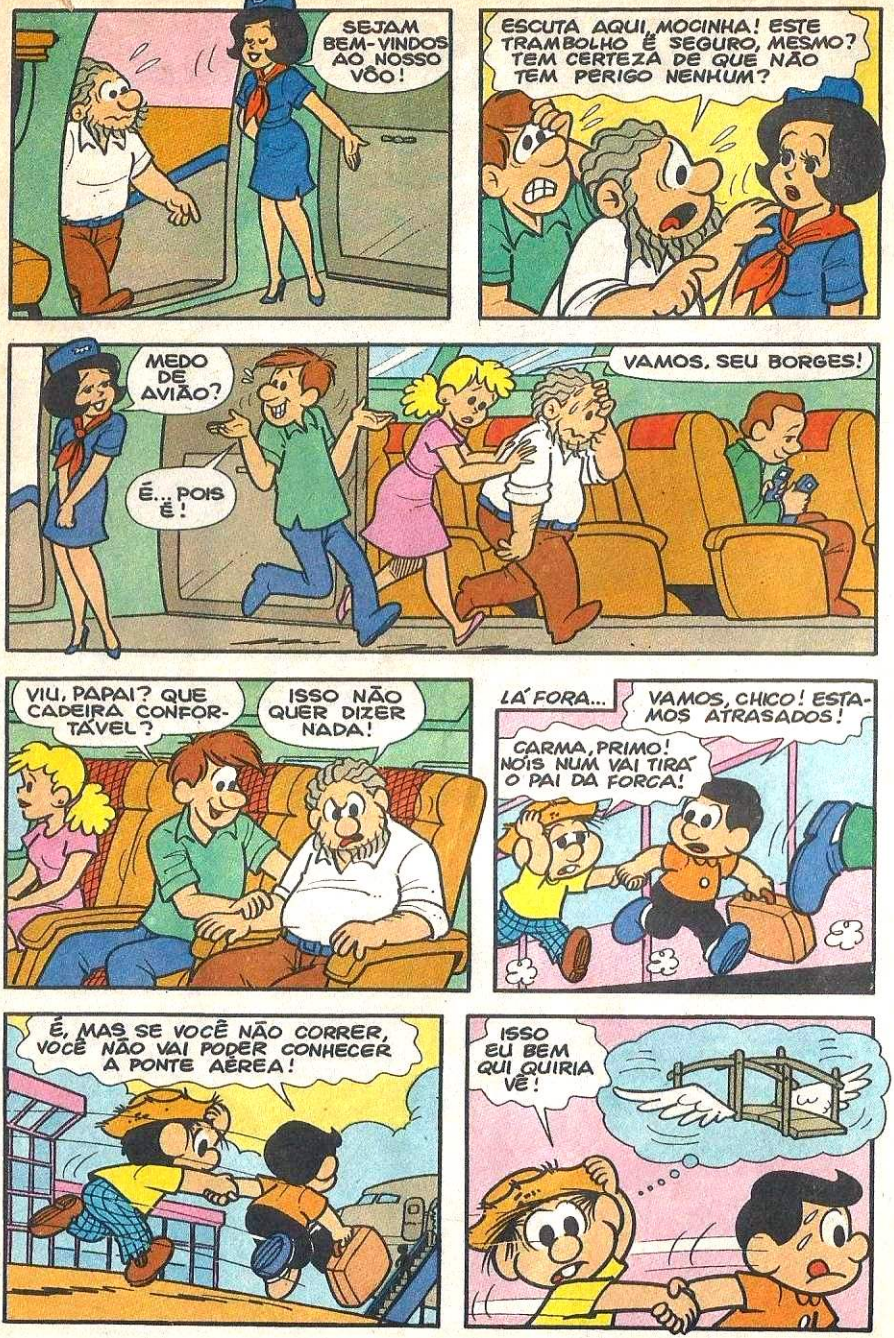
PAPAI!

EU NUNCA PRECISEI SUBIR NUM TRECO DESSES EM TODA A MINHA VIDA... E NÃO VAI SER AGORA!

ANDA, PAPAI! ESTAMOS ATRAPALHANDO AS PESSOAS!

AI! NINGUÉM RESPEITA MAIS OS VELHOS!

© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


SEJAM BEM-VINDOS AO NOSSO VÔO!
ESCUTA AQUI, MOCINHA! ESTE TRAMBOLHO É SEGURO, MESMO? TEM CERTEZA DE QUE NÃO TEM PERIGO NENHUM?
MEDO DE AVIÃO?
É... POIS É!
VAMOS, SEU BORGES!
VIU, PAPAI? QUE CADEIRA CONFORTÁVEL?
ISSO NÃO QUER DIZER NADA!
LÁ FORA...
VAMOS, CHICO! ESTAMOS ATRASADOS!
CARMA, PRIMO! NÓIS NUM VAI TIRÁ O PAI DA FORCA!
É, MAS SE VOCÊ NÃO CORRER, VOCÊ NÃO VAI PODER CONHECER A PONTE AÉREA!
ISSO EU BEM QUI QUIRIA VÊ!

UFA! DEU TEMPO!

PRIMO, SINTO DECEPICIONÁ OCÊ... MAIS ISSO AÍ É UM AVINHÃO!

EU SEI, ORA!

UAI!! A TAR DA PONTE AÈRIA?

AI!

MAIS NUM CARECE DI FICÁ TRISTE, PRIMO!

EU TAMÊM NUNCA ANDEI DI AVINHÃO!

NÃO DIGA!

SEJAM BEM-VINDOS!

MUITO BRIGADO, MOÇA! SI UM DIA QUISÉ APARECÊ LÁ IM CASA PRO CAFÉ, TAMÊM VAI SÊ BEM-VINDA!

VEM, CHICO!

VIXI! COMO ISTO AQUI É GRANDE!

AHÁ! TÁ IMPRESSIONADO, NÉ, CHICO?

EU TÔ É DUVIDANDO QUI ISTO AQUI SI ALEVANTE DO CHÃO!
ORA, CHICO! COMO PODE DIZER ISSO? TODOS OS DIAS, MILHARES DE AVIÕES COMO ESTE CRUZAM OS CÊUS!
TSC, TSC! VAI POR MIM!
OCÊ JÁ VIU UM PASSARINHO COMO É LEVEZINHO?
O UMA BARBOLETA? O UM MORCEGO? INTONCI! ELES, SIM, PODE AVOÁ!
AGORA, ESTE TRECO CHEIO DI GENTE, NUM SI ALEVANTA DO CHÃO! I SI SI ALEVANTA, CAI!
GLUP!
AAI! ELE TEM RAZÃO!
EU QUERO SAIR!
PAI!
OLHA O VEXAME!
VOCÊ NÃO ENTENDE? PRECISAMOS SAIR!
VIU? ELE CONCORDA CUMIGO!
QUIETO, CHICO!
SENHORAS E SENHORES... AQUI É O COMANDANTE ROCHA, DO VÔO 1313, SÃO PAULO-RIO, QUE LHES DÁ AS BOAS-VINDAS!
UAI!
QUI VOIZ GROSSA TEM AQUELA MOÇA!
PSIU, CHICO! A VOZ VEM DAQUI!

ATENÇÃO PARA ALGUMAS INSTRUÇÕES IMPORTANTES! DO LADO ESQUERDO DESTA NAVE FICAM AS PORTAS...

ARA!

...À DIREITA E EM CIMA, TEMOS AS SAÍDAS DE EMERGÊNCIA!

CHICO! O QUE ESTÁ FAZENDO?

UM, DOIS... UM, DOIS...

É AULA DI GINÁSTICA, UÊ!

NÃO É, NÃO!

SENTA AÍ!

DISMANCHA-PRAZER!

...CASO OCORRA DESPRESSURIZAÇÃO DA CABINE...

...MÁSCARAS CAIRÃO AUTOMATICAMENTE DO TETO...

CHICO! O QUE É ISSO?!

FLOP!

TÔ MI PRIVININDO, UAI!

AI!

NUM OVIU O HOME? VAI CHOVÊ MÁSCARA JÁ, JÁ!

SÓ EM CASO DE DESPRESSURIZAÇÃO! DESPRESSURIZAÇÃO!
I EU SEI LÁ QUE RAIO É ISSO?
...OS ASSENTOS DOS BANCOS SÃO SALVA-VIDAS FLUTUANTES QUE SE DESPRENDEM, CASO SEJA NECESSÁRIO...
EU SABIA! ELES JÁ TÃO PERPARANDO A GENTE PRA CAÍ NA ÁGUA!
SOCORRO! EU NÃO SEI NADAR!
PAI! CALMA!
POR FAVOR, SENHOR! VOLTE PARA O SEU LUGAR!
VOCÊS SÃO MAIS JOVENS DO QUE EU E QUEREM SE ARRISCAR!
O SENHOR QUER UM CALMANTE?
NÃO! QUERO ESTAR BEM LÚCIDO QUANDO CAIRMOS NA ÁGUA!
O QUÊ?!
VAMOS CAIR NA ÁGUA?!
COMO SABEM?
CALMA, SENHORAS E SENHORES! ISSO NÃO PASSA DE UM CASO DE NERVOSISMO MUITO NATURAL! FIQUEM EM SEUS LUGARES!
OH!

APERTEM OS CINTOS PARA A DECOLAGEM...

RÁ!

RÁ, O QUÊ, CHICO?

ESSE TRECO NUM DISCOLA NEM QUI A VACA TUSSA!

APOSTO COCÊ O QUI TENHO DI MAIS VALOR!

FEITO!

VRUUM

VRUUUMMM

VRUUUUUMMM

NUM FALEI? ELE FAIZ FORÇA, FAIZ FORÇA, MAIS NUM AVOA!

EPA!

AVUÔ!

QUEM DIRIA!

MAIS JÁ, JÁ ELE CAI!
CHICO! CHEGA DE HISTÓRIA! VOCÊ PERDEU A APOSTA!
TÁ BÃO! TÁ BÃO! EU TENHO QUI RECONHECÊ!
I VÔ PAGÁ A APOSTA, JÁ!
VÔ TI DÁ O QUI TENHO DI MAIS VALOR!
MEU SAPINHO ONÓRIO!
IIIRRC!
RIBBIT!
CHICO! VOCÊ TROUXE UM SAPO PRO AVIÃO?
OPA! NUM GRITA!
VIU O QUI OCÊ FEIZ? O ONÓRIO SI ASSUSTÔ!
I, PELO JEITO, O RESTO DO POVO, TAMÊM!
AAIII!
SORRELP!
RIBBIT!
RIBBIT!
UM SAPO!

ER... ATENÇÃO, SENHORES PASSAGEIROS! NÃO HÁ MOTIVO PARA PÂNICO!

UM SAPO NUM AVIÃO!

ISSO É MAU AGOURO!

O BATRÁQUIO JÁ ESTÁ SENDO RETIRADO DO LOCAL!

PRONTO! VOU LEVÁ-LO PARA O COMPARTIMENTO DE CARGA, COM OS OUTROS ANIMAIS!

ANIMAR?

OH, NÃO!

POBRE ONÓRIO! VAI FICÁ TROMATIZADO!

CHICO!

VAI TÁ SOZINHO QUANDO O AVINHÃO CAÍ!

QUER PARAR COM ISSO? VOCÊ ESTÁ ASSUSTANDO ESSE SENHOR!

OH, DISCURPA!

COMO VAI O SINHOR?

P-PRAZER! JOAQUIM BORGES!

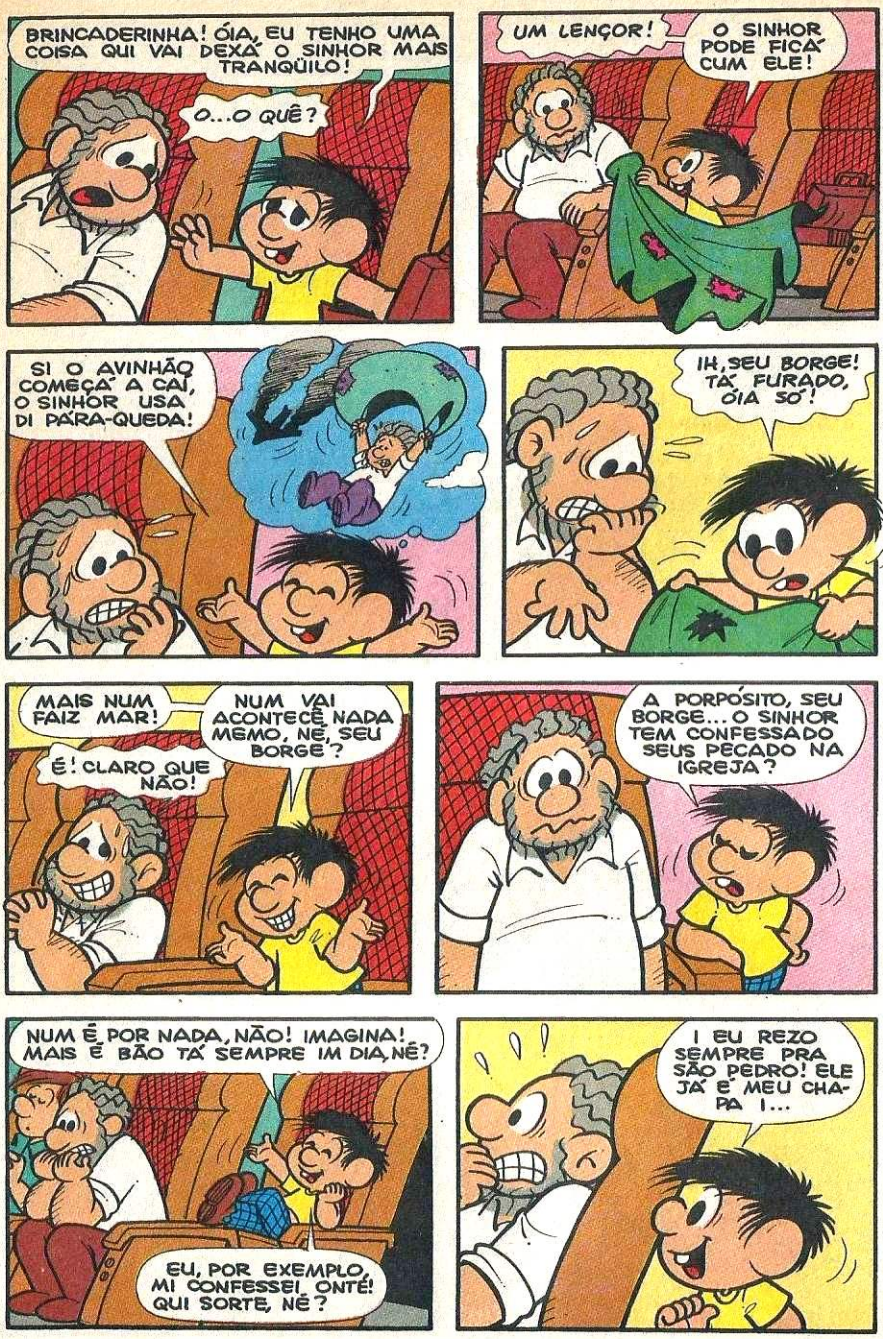
MEU NOME É CHICO BENTO!

ÓIA! NUM LIGA PRO QUI EU FALEI, NÃO! NUM CARECE DI SI PERCUPÁ!

VOCÊ... VOCÊ ACHA?

CRARO! AFINAR, SI O AVINHÃO CAÍ... DO CHÃO, NÓIS NUM PASSA!

CHICO!


BRINCADERINHA! ÓIA, EU TENHO UMA COISA QUI VAI DEXÁ O SINHOR MAIS TRANQÜILO!
O...O QUÊ?
UM LENÇOR!
O SINHOR PODE FICÁ CUM ELE!
SI O AVINHÃO COMEÇA A CAI, O SINHOR USA DI PÁRA-QUEDA!
IH, SEU BORGE! TÁ FURADO, ÓIA SÓ!
MAIS NUM FAIZ MAR!
NUM VAI ACONTECÊ NADA MEMO, NÉ, SEU BORGE?
É! CLARO QUE NÃO!
A PORPÓSITO, SEU BORGE... O SINHOR TEM CONFESSADO SEUS PECADO NA IGREJA?
NUM É POR NADA, NÃO! IMAGINA! MAIS É BÃO TÁ SEMPRE IM DIA, NÉ?
EU, POR EXEMPLO, MI CONFESSEI ONTÉ! QUI SORTE, NÉ?
I EU REZO SEMPRE PRA SÃO PEDRO! ELE JÁ É MEU CHAPA I...

ACEITAM UM SUCO?

OBA! DO QUE QUI TEM?

LARANJA, ABACAXI, UVA...

HUM... 'XÔ PENSÁ'!

Ô CHICO! DECIDE LOGO!

NUM POSSO! TENHO QUI ISCOLÊ BEM!

GASP!

DÁ DOS TREIS! AFINAR, ESSES PODE SÊ OS ÚRTIMO QUI EU TOMO!

JÁ PENSÔ NISSO?

OPA!

VUUP

UFA! AGORA FOI QUASE, HEIN, SEU BORGE?

SEU BORGE?!

CADÊ O SINHOR?

AEROMOÇA!

ACHO QUE VOU ACEITAR AQUELE CALMANTE!

TEM GENTE QUI É ISCANDALOSO MEMO, NÉ, PRIMO?

E ATENÇÃO, SENHORES PASSAGEIROS...
...DENTRO DE INSTANTES, ESTAREMOS POUSANDO NO RIO DE JANEIRO...

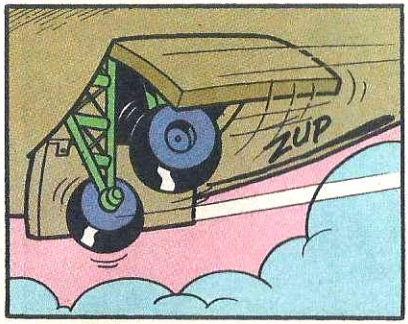
...APERTEM OS CINTOS E...
RÁ!
RÁ, O QUÊ, CHICO?

DUVIDO QUI ESTE TRECO POSE! QUÉ APOSTA?
QUERO!

SE EU GANHAR, TE DEVOLVO AQUELE SAPO!
UAI! QUI APOSTA ISQUISITA!

AI, TÁ VENDO? NÓIS NUM TÁ POSANDO! NÓIS TÁ DISPENCANDO!
CALA A BOCA, CHICO!

EU SABIA! NÓIS TÁ CAINDO!
CAINDO!


ZUP

SCRIIIIIC

ARA, VEJA! NUM É QUI NÓIS POSEMO?

ARRA'!

É, PRIMO... TENHO QUI DÁ O BRAÇO A TORCÊ! ESSE TAR DI AVINHÃO FUNCIONA MEMO!

CLARO!

FOI UM PRAZER TÊ-LOS CONOSCO!

VIAJEM SEMPRE COM A NOSSA COMPANHIA!

FOI UM PRAZER TÊ-LOS CONOSCO!

VIAJEM SEMPRE COM A NOSSA COMPANHIA!

FOI UM PRAZER TÊ-LOS CONOSCO...

UGH!

OLHA, TEM OUTRAS COMPANHIAS BEM MELHORES, VIU?

ABRAM ALAS!

ABRAM ALAS!

E AGORA, PRIMO? QUE QUI NOIS VAI FAZÊ NO RIO DE JANERO?
MUITAS COISAS!

PRA COMEÇAR, VOU TE MOSTRAR O PÃO DE AÇÚCAR... O CORCOVADO...
PUXA!

ISSO EU QUERO VÊ!

DIAS DEPOIS...
SEJAM BEM-VINDOS AO NOSSO VÔO!
VAMOS, PAPAI!

ESCUTA, MOCINHA!
TEM CERTEZA QUE ESSE AVIÃO É SEGURO?
JÁ CHECARAM TUDO? A LISTA DOS PASSAGEIROS?

EH, EH! MEDO DE AVIÃO?
NÃO, NÃO!

MEDO DE CHICO BENTO!
VAMOS, PAPAI!
FIM

CONHEÇA • AS • MELHORES • HISTÓRIAS • DA

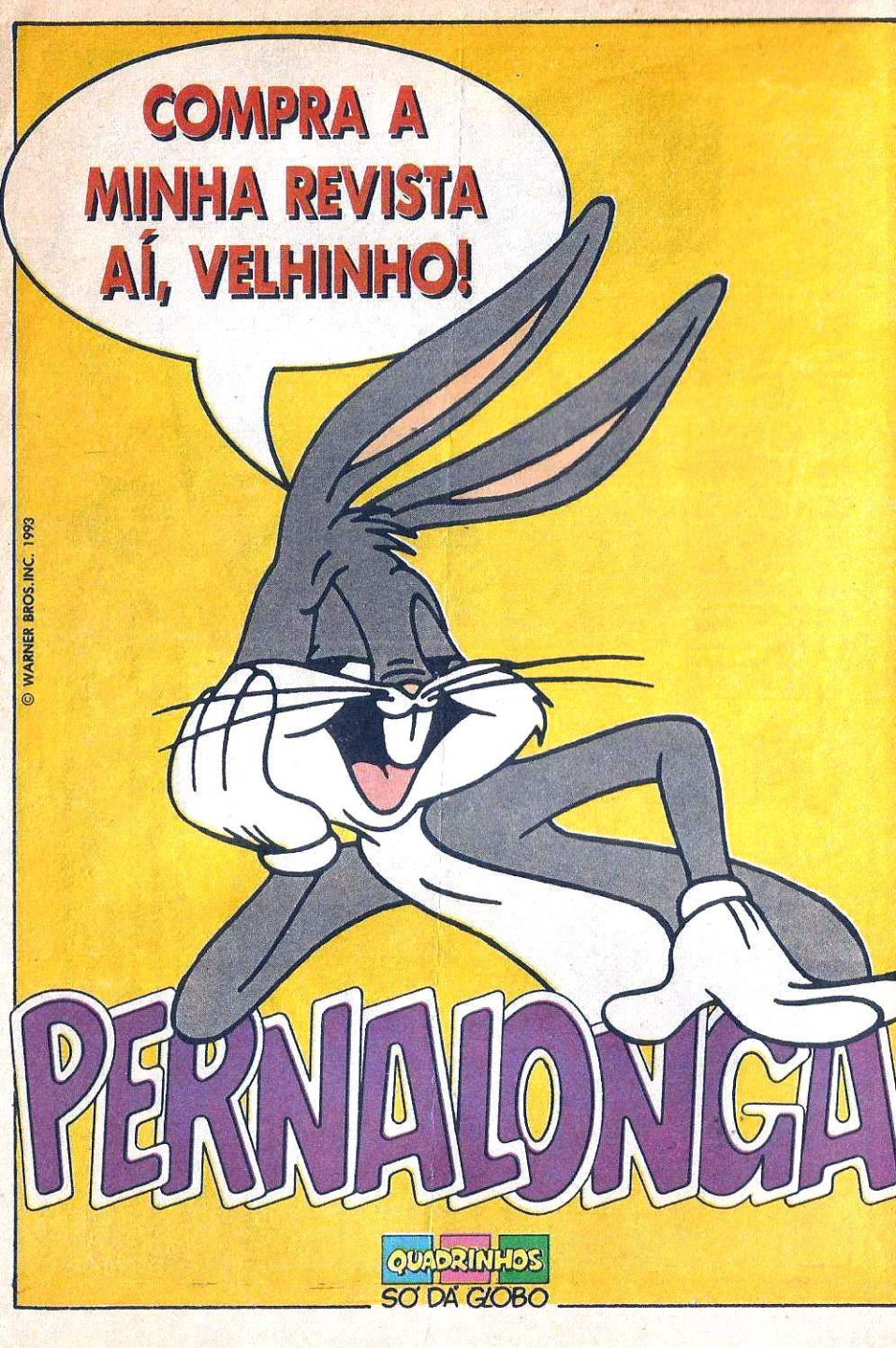
TURMA DA Mônica

A L&PM Editores, em conjunto com a Editora Mauricio de Sousa, está lançando a primeira Coleção de livros de luxo da Turma da Mônica. São oito álbuns reunindo as melhores histórias em quadrinhos, dos personagens mais queridos de Mauricio de Sousa: Mônica, Cebolinha, Cascão, Magali, Bidu, Chico Bento, Tina e Penadinho. E, além das histórias, você poderá acompanhar a evolução dos traços de cada personagem, como eles eram quando foram criados (magrinhos!), até os nossos dias.

A Coleção vem acondicionada numa embalagem cartonada, mas se preferir, você pode comprar os álbuns separadamente, até formar a sua Coleção.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


COMPRA A MINHA REVISTA AÍ, VELHINHO!
© WARNER BROS. INC. 1993
PERNALONGA
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

GLUP! EU SABIA QUE NÃO DEVIA TER ME AFASTADO TANTO ASSIM DOS MEUS PAIS!

AGORA, EU ACHO QUE ESTOU...

PAPA-CAPIM
...PERDIDO NA SELVA!
MAURICIO
MSP2301 29-GH1662

SOCOOORRO!
"HELP"!

TARZÃO! JEAN DA SELVA! QUALQUER UM SERVE... MAS VENHAM ME SALVAR!

SERVE EU?
AAAIIII! UM CANIBAL!

CANIBAL? ONDE?

ESTOU FALANDO DE VOCÊ!

ENTÃO, NÃO PRECISA TER MEDO! NÃO SOU CANIBAL!

SOU O PAPA-CAPIM!
AFONSO!

VENHA COMIGO! VOU LEVAR VOCÊ DE VOLTA PARA SUA CASA!

CONHEÇO ESTA MATA COMO NINGUÉM!
MAS COMO É QUE VOCÊ SABE ONDE EU MORO?

CLARO QUE SEI! NA CIDADE DOS CARAÍBAS, ORA ESSA!

CUIDADO!

COM O QUÊ?

COM OS JACARÉS, ORA!

É MESMO! ESQUECI QUE VOCÊ NÃO ESTÁ ACOSTUMADO COM ISSO!

ESPERE QUE EU VOU AÍ BUSCAR VOCÊ!

SEGURE FIRME!

PREFIRO FICAR AQUI!

NÃO SEJA MEDROSO!

MANHÊÊÊ!

PUF! PUF! ESTOU VIVO!
CLARO QUE ESTA'!
OLHA LA'! A CIDADE... NOS CONSEGUIMOS!
VIVAM OS "SHOPPINGS", OS "FAST FOODS", OS VIDEOGUEIMES... !!!UP!!!!!
SOU UM SER URBANO!
OBRIGADO POR TER ME AJUDADO, PAPA-CAPIM!
ORA! NÃO FOI NADA!
SHOW!
ANCO
!
PARE
BI BI BI
SOCORRO! ESTOU PERDIDO! COMO E' QUE EU SAIO DAQUI?
FOM FOM
FIM

Zé Lelé em A VOLTA DA MARIA LALAU

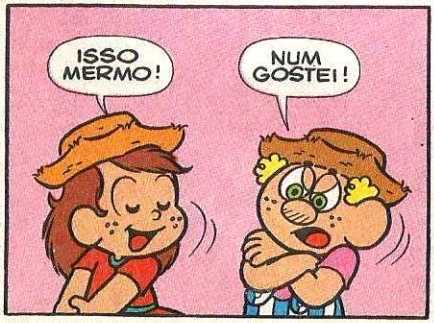
VIRGE SANTÍSSIMA!
QUE QUI FOI?
PLAF

CABEI DI ALEMBRÁ QUI TENHO UMA COISA QUI EU NUM POSSO ISQUECÊ!
I O QUI É?

NUM ALEMBRO!

SABE, ZÉ LELÉ? TÔ PENSANDO IM PARTICIPÁ DI UM CONCURSO DI MISS!
OCÊ?

EU MERMA! PRU QUÊ? OCÊ ACHA QUI EU NUM LEVO JEITO?
NAQUELES CONCURSO QUI AS MUIÉ DISFILA QUASE SEM NADA?


ISSO MERMO!
NUM GOSTEI!

HI! HI! QUI BUNITINHO! ELE FICÔ COM CIÚME!
FIQUEI NADA!

MAIS ISSO É SÓ QUANDO EU CRESCÊ!

AH, É?

CRARO! SÓ DAQUI A UNS VINTE ANO!

SEI!

MAIS QUANTO TEMPO DEMORA PRA PASSA' VINTE ANO?

HUM!

ACHO QUI UNS VINTE ANO, MAIS O MENO!

INTÃO, INQUANTO NUM PASSA ESSES VINTE ANO, VAMO APORVEITÁ A NOSSA INFÂNCIA!

VAMO!

CHUÁ

Ô ZÉ LELÉ! OCÊ É MUITO DISTRAÍDO!

TEM QUI OIÁ PRONDE OCÊ ANDA!

TCHIBUM
OCÊ TAMÉM! HE! HE! HE!
FOI TUDO CARCULADO!
EU QUIRIA MERMO DÁ UM MERGUIO!
ÔÔÔÔ!
I AGORA? FOI CARCULADO?
HE! HE!
VEM! VAMO CATÁ GOIABA!
OCÊ FICA AÍ IMBAXO! QUANDO O NHÔ LAU CHEGÁ, OCÊ MI AVISÁ!
TÁ BÃO!

ZÉ LELÉ?

FALA!

Ó O NHÔ LAU AQUI!

IRC! NHÔ LAU!

OCEIS NUM DÃO SUSSEGO MEMO, NÊ, MOLECADA?

VAMO PICÁ A MULA, MARIA LALAU!

BAM
BAM
BAM

EU NUM FALEI PROCÊ MI AVISÁ? OCÊ NUM VIU ELE DI LONGE?

CRARO QUI VI!

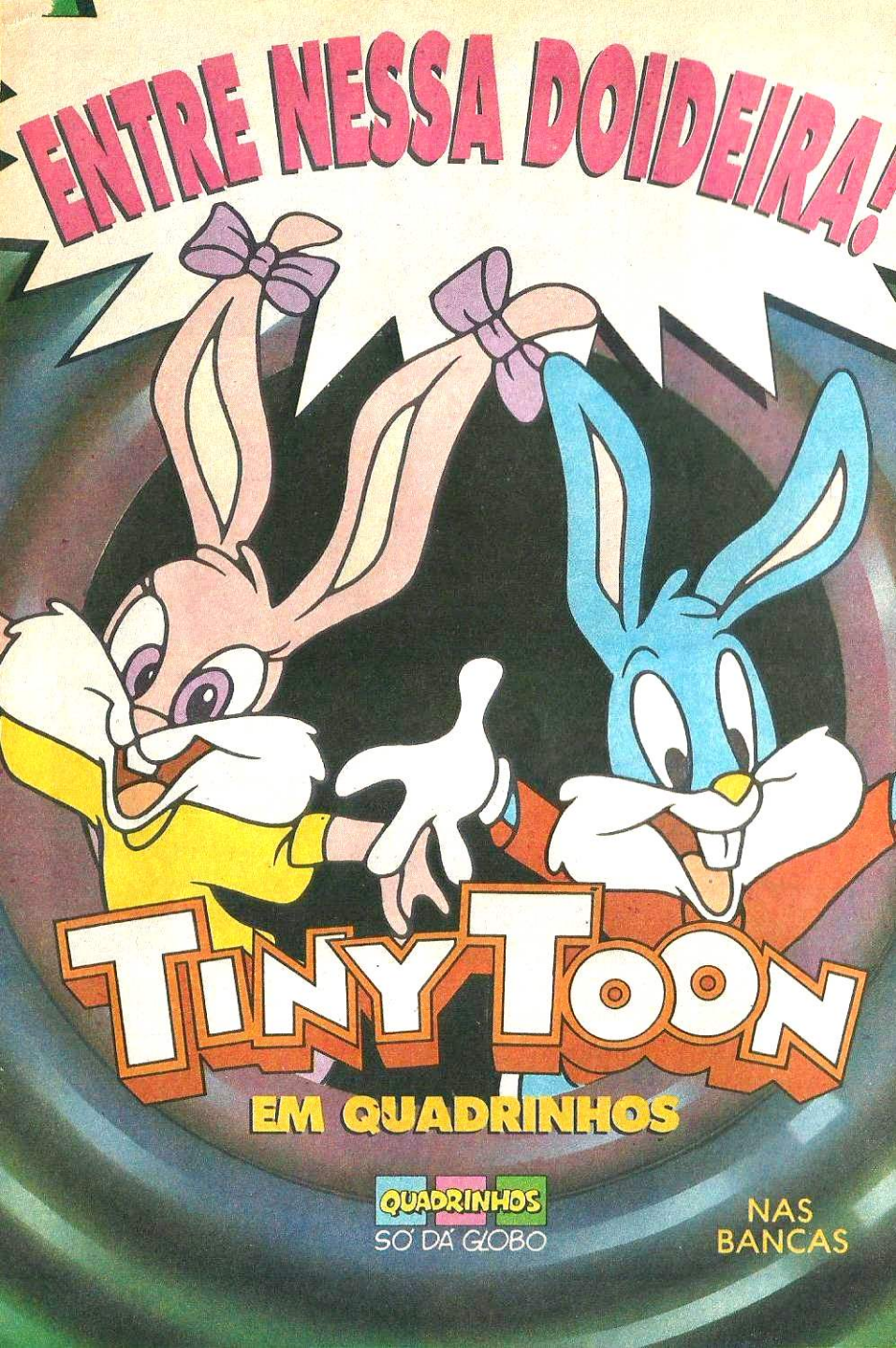
MAIS OCÊ PIDIU PRA AVISÁ SÓ QUANDO ELE CHEGASSE, NUM FOI?

BAM

AI!

FIM

ENTRE NESSA DOIDEIRA!



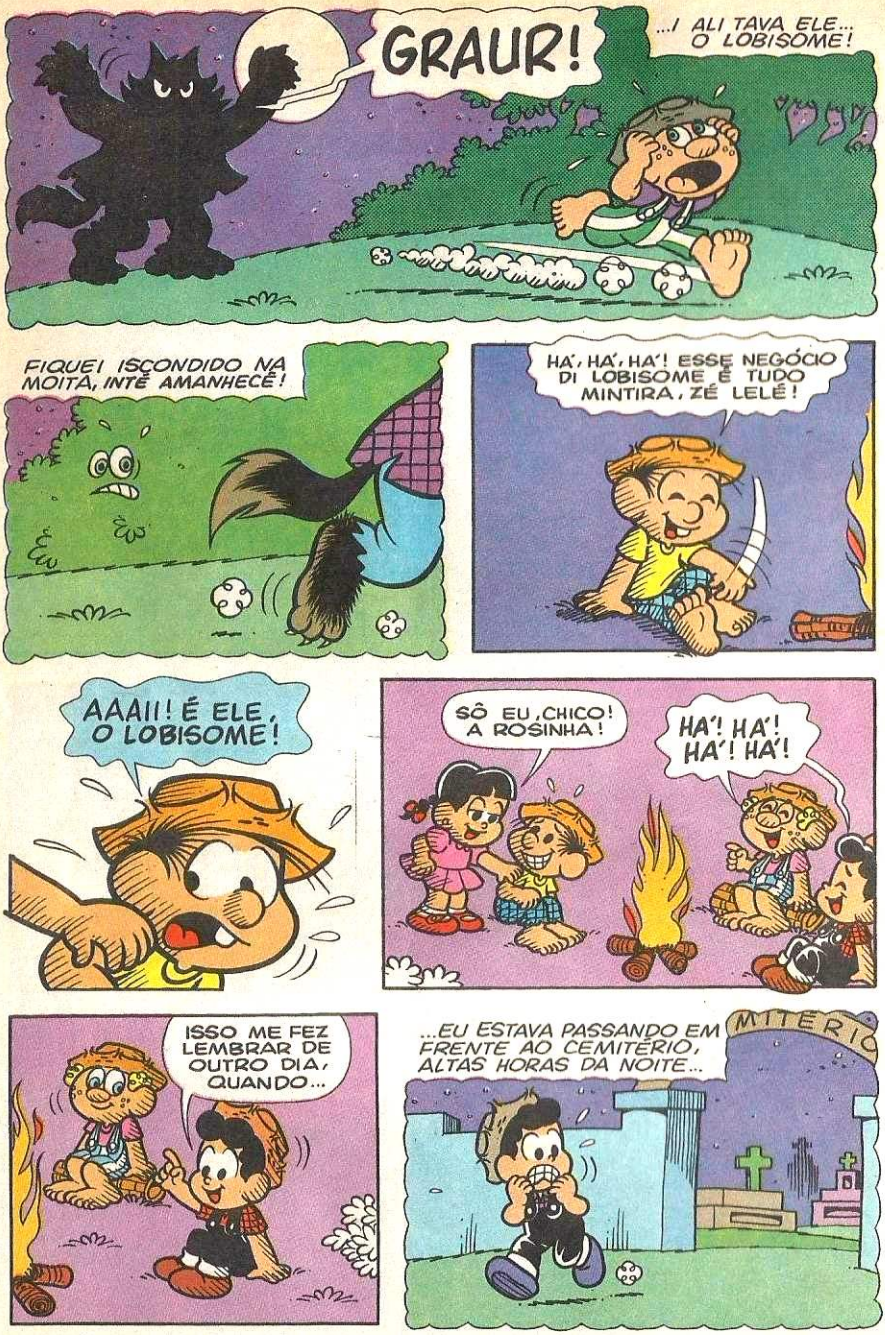
TINY TOON

EM QUADRINHOS

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

NAS
BANCAS

CHICO BENTO em HISTÓRIAS FANTÁSTICAS


GRAUR!
...I ALI TAVA ELE... O LOBISOME!
FIQUEI ISCONDIDO NA MOITA, INTÉ AMANHECÊ!
HA', HA', HA'! ESSE NEGÓCIO DI LOBISOME É TUDO MINTIRA, ZÉ LELÉ!
AAAII! É ELE, O LOBISOME!
SÔ EU, CHICO! A ROSINHA!
HA'! HA'! HA'! HA'!
ISSO ME FEZ LEMBRAR DE OUTRO DIA, QUANDO...
...EU ESTAVA PASSANDO EM FRENTE AO CEMITÉRIO, ALTAS HORAS DA NOITE...
MITERIO

CEMITÉRIO
...QUANDO VI UMA MÃO BROTANDO DO CHÃO!
VAI VÊ QUI ERA A MÃO DO MAICO JAQUISOM FIRMANDO UM CRIPE! HI, HI!
Ô CHICO! COM ESTAS COISAS NÃO SE BRINCA, VIU? VAI DIZER QUE NUNCA TE ACONTECEU NADA IGUAL?
VÔ CONTÁ!
TAVA EU VINDO PELA ISTRADA, QUANDO, DI REPENTE... O QUI É QUI EU VEJO?
UMA MULA!
GRUP! SEM CABEÇA, CHICO?
NÃO! ESSA TINHA CABEÇA! AÍ, FUI CONTINUANDO...
...OIEI MAIS PRA ARRIBA I LÁ ISTAVA! UM FOGARÉU QUI MAIS PARICIA UMA CABELERA DI FOGO!
VIRGE MÃE!
JÁ SEI! ERA O CURUPIRA!

NÃO! ERA O NHÔ LAU ASSANDO LINGÜIÇA NA FOGUERA!

AÍ, FOI NESSA HORA QUI O MAIS INCRÍVER ACONTECEU!

EU VI O CHIFRUDO, COM ESTES ZÓIO QUI A TERRA HÁ DI COMÊ!
TAVA FUNGANDO PRA MIM!
GRUP! QUI CHIFRUDO?!
O COISA-RUIM?

QUI COISA-RUIM QUI NADA! ERA O MEU TORO GENIVAR!

ESSA FOI BOA! HÁ, HÁ! TORO GENIVAR!

OCÊIS SÃO TUDO BOBO DI QUERDITA' NESTAS COISA DO OTRO MUNDO!
POIS, SIM!

EU ACHO QUE VOCÊ NÃO DEVIA BRINCAR COM AQUILO QUE VOCÊ NÃO ENTENDE!

É MELHOR NÓS IRMOS EMBORA! VOCÊ NÃO VAI FICAR AÍ, NÉ, CHICO?

I PRU QUE NÃO?

SI CHEGÁ ARGUMA ARMA PENADA, EU DÔ LEMBRANÇA POR OCEIS, VIU?

HA'! HA'! HA'! HA'! HA'! HA'!

NUM MI DEXEM AQUI SOZINHO, PESSOAR!

I SI APARECÊ AS ASSOMBRAÇÃO?

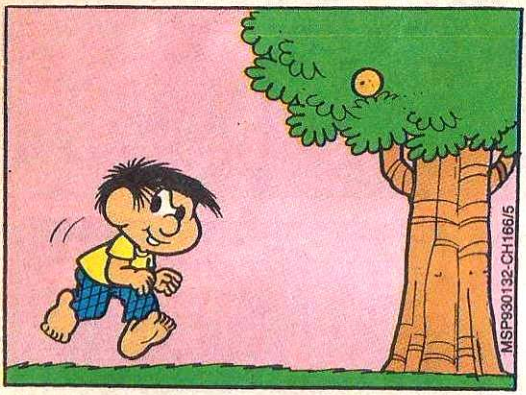
O LOBISOME?

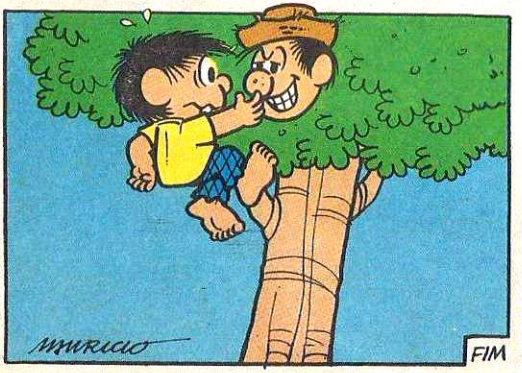
A MULA?

AI, QUI MEDO!

FIM

CHICO BENTO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Orlando Marques, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Giseline de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Jefferson Fullen
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 276-6100 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Choice Representações Ltda. (051) 228-9089/228-9216 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baracchas Prod. Art. Ltda. (0432) 28-0049 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Business Repres. e Comércio (085) 244-3772/261-7144 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7362 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Projetos Especiais** - HV2 Projetos Especiais de Comunicação S/C Ltda. (011) 524-5187 **Atendimento ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 241-0762.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Supervisor: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L. S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarice H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Maurício, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira (**Produtor Gráfico**). **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Maurício de Sousa. **Departamento Internacional: Escritório em Nova Iorque:** Tel.: 001-(212) 355-4417 - Fax: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Márcio R. A. Souza. **Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Maria R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044. Ramal 154. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 - Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 262-7211 (SP) ou através do Fax (011) 62-7325.
Números Atrasados: serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-184/29-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, ac/ Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020, Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A - CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição:Maio/1993
IVC

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

AVENTURAS COM A TURMA DA MÔNICA

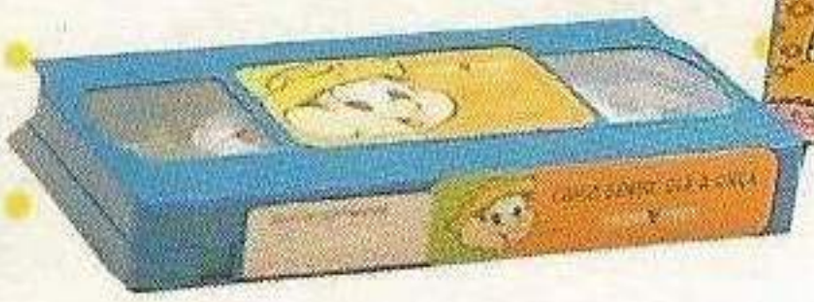
RECEBA EM CASA ESTA EMOÇÃO

PROMOÇÃO DE MAIO
$668, mil (até 31/05)
PROMOÇÃO DE JUNHO
$859, mil (até 30/06)

LIGANDO PARA A
LOJINHA POSTAL
Mônica

(011) 872 7877
(011) 262-2665
De 2ª a 6ª das 9 às 22h.

CÓDIGO 131
Chico Bento
Óia a Onça



CÓDIGO 127
As Aventuras da
Turma da Mônica

CÓDIGO 128
As Novas Aventuras
da Turma da Mônica

CÓDIGO 129
A Princesa
e o Robô

PREÇO À VISTA
OU NO CARTÃO

CÓDIGO 130
Mônica e a
Estrelinha Mágica

Os pedidos serão entregues em sua casa, no máximo em 04 semanas.

© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

GIBIZINHO
GIBIZÃO.
O BAIXINHO QUE FICOU
GORDÃO.

Aquele baixinho que você já conhece tão bem resolveu ficar gorducho. É o **Gibizinho Gibizão** — 128 páginas com aventuras da turma toda. É o máximo de diversão no mínimo de espaço. Vá conferir! O gorduchão já está à disposição em todas as bancas.

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO